



展覧会

[U-50の現在の活動] 展覧会

このたび、日月会では武蔵野美術大学地域フォーラム「アート&デザイン2019吉祥寺」の開催にあわせて、「U-50の現在の活動」と題して50歳未満の日月会会員の活動を紹介する展覧会を開催します。今年の日月会建築賞を受賞した現役3年生の作品とあわせて、同窓生の多様で多彩な活動をご紹介します。

出展者:

石井健(26期)、熊井麗(32期)、大山啓(35期)、鈴木竜太(36期)、乙坂孝(36期)
石井大吾(37期)、小澤祐二(40期)、小田権史(46期)、竹島兄人(47期)

前田 汐理(高橋・針谷スタジオ) 第21回日月会建築賞 太陽賞
二又 大瑚(高橋・針谷スタジオ) 第21回日月会建築賞 満月賞
西津 尚紀(高橋・針谷スタジオ) 第21回日月会建築賞 新月賞

期間:2019年8月25日(日)~9月1日(日)

時間:11:00~19:00(8月25日は13時より、9月1日は17時まで)

8月25日17時より、オープニングパーティを予定しております。

お気軽にご参加ください。(参加費無料:ドリンクオーダーお願いします)

会場:吉祥寺 gallery shell 102(入場無料)

後援:武蔵野美術大学校友会

対談

[夜塾—設計活動の組織形成と運営]

「夜塾」とは、日月会正会員(建築学科卒業生)や準会員(現役学生)がフラットな目線で車座となり、食事やお酒を交えながら、建築をはじめ仕事や暮らしなど、参加者同士が車座になって本音で語り合う場です。今回は、日月会執行部の若手3人による設計活動の組織形成や運営に関する話題。現在のチームを形成するまでの過程、組織運営の現状、理想的な設計活動の体制とはどんなものかを考えていきたい。

日時:2019年8月30日 18:30~20:30

スピーカー:大山啓(35期)、石井大吾(37期)、小澤祐二(40期)

場所:吉祥寺 gallery shell 102(参加費無料:ドリンクオーダーお願いします)

報告会

[プレフォロ 大人の遠足 報告会—韓国建築遠足]

日月会会員代表者の集まりであるプレフォロが主催する建築見学中心の遠足の報告会です。2017年から5回開催されており、今回は韓国のソウル・釜山の古今の建築解説を中心に、遠足の報告をします。建築好きの卒業生・在校生の皆さん、一杯飲みながらご参加下さい。

日時:2019年8月31日 16:00~18:30

場所:吉祥寺 gallery shell 102(参加費無料:ドリンクオーダーお願いします)